

Tranchées, en longant le plan de Pampaloni et en franchissant le pont de la... Les idées sont reprises, en outre, dans des axes d'activités, de végétation, et de parcours qui traversent le long du parcour. Celles-ci permettent de filtrer les espaces et de délimiter la circulation pédestre...

MON TROISIÈME est constitué d'interventions permanentes et éphémères. Le bord du lac qui longe le port Barron est entièrement restauré avec une série de plantes aquatiques afin que le paysage soit végétalisé et rendu à la nature.

MON DEUXIÈME est une destination calme et facile d'accès.

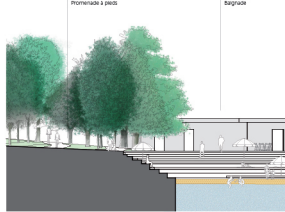
Des parcours sont prévus pour permettre de passer discrètement d'un espace à l'autre... L'espace est conçu comme une série de couches successives hiérarchisant les flux, structurant les activités et proposant des événements... Le but étant d'offrir au maximum l'expérience et l'émotion générées au fil du parcours.

MON PREMIER agrandit le cour de ville.

Agrandir, la Rade est multi-fonctionnelle et multidimensionnelle une zone de trafic... Pour permettre à la Rade de devenir une destination de plaisir et de joie de son emplacement, il faudra que le bord du lac puisse être désamorcé de son trafic.

Après le tram, on trouve des places cyclables à double sens et des parkings à vélo... Le projet n'est pas un projet qui peut voir le jour en plusieurs étapes.

2020



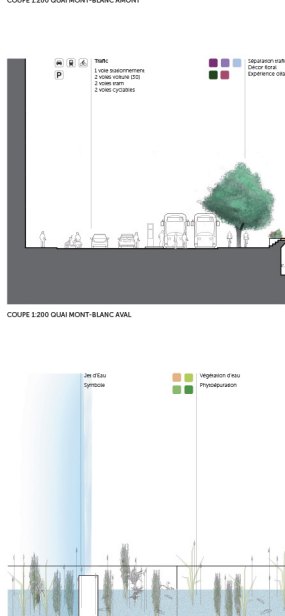
COUPE 1:200 PLACE PERLE DU LAC



COUPE 1:200 QUAI WILSON

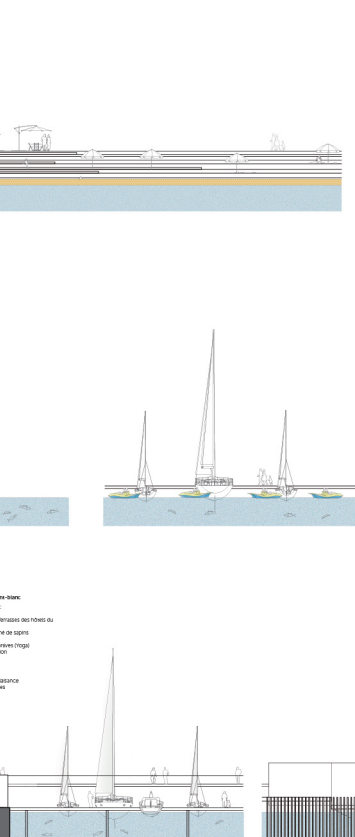


COUPE 1:200 QUAI MONT-BLANC AMONT

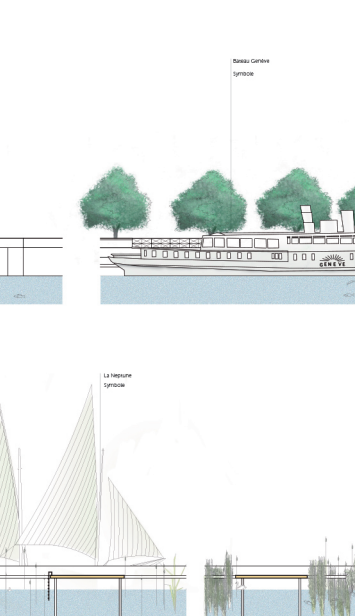


COUPE 1:200 QUAI MONT-BLANC AVAL

2030

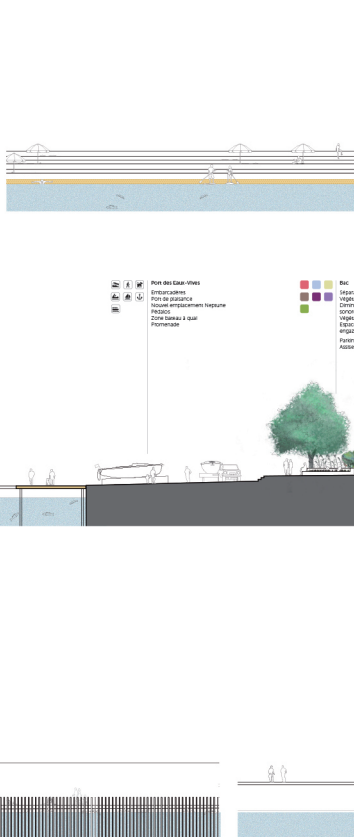


COUPE 1:200 QUAI WILSON

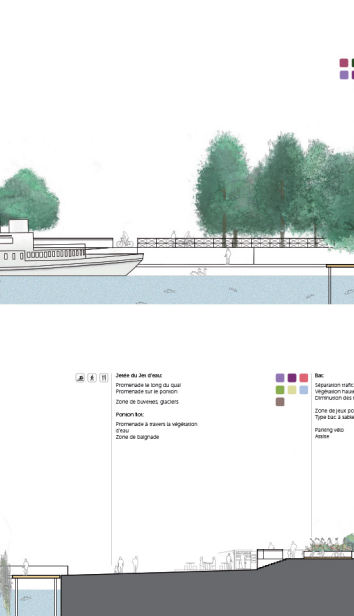


COUPE 1:200 QUAI MONT-BLANC AVAL

2040



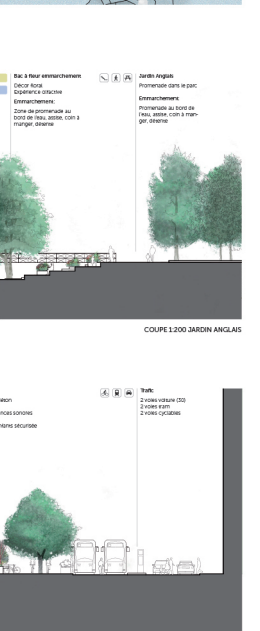
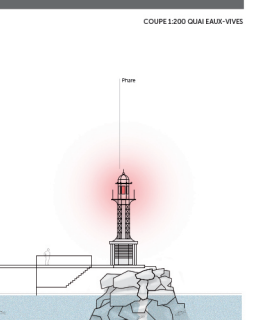
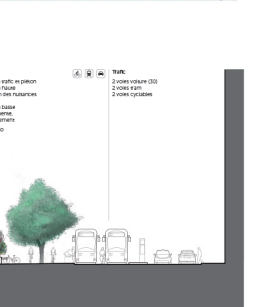
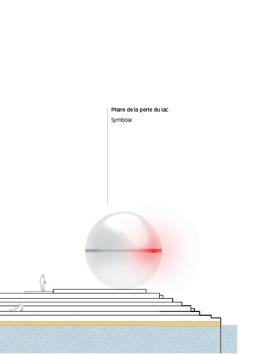
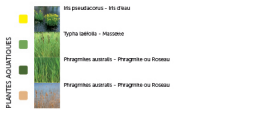
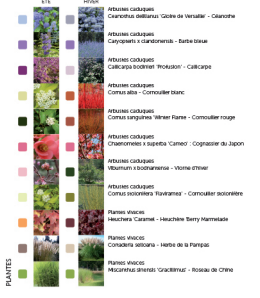
COUPE 1:200 QUAI EAUX-VIVES



COUPE 1:200 JARDIN ANGLAIS

team-buildings ou des réunions spéciales, ou encore que des membres d'associations se rassemblent. Ces espaces serviront également de salons publics... Le projet n'est pas un projet qui peut voir le jour en plusieurs étapes.

remplacerait le quai. Celui-ci constituerait aujourd'hui une « barrière » entre la ville et le port... L'objectif est de créer un prolongement de la Rade vers l'arrière-port.



COUPE 1:200 GUSTAVE ADOR



